Freyvangsleikhúsið

Tom, Dick & Harry

Leikstjóri Ólafur Jens Sigurðsson

Bústólpi

Stjórn Freyvangsleikhússins 2025 - 26
Formaður: Jóhanna S. Ingólfsdóttir
Varaformaður: Aðalbjörg Þórólfsdóttir
Gjaldkeri: Hafþór Önundarson
Ritari: Hjálmar Arinbjarnarson
Meðstjórnandi: Óðinn Snær Björnsson
Varastjórn:
Jóhanna Sigmarsdóttir
Níels Kristinn Ómarsson
Svanhvít Elva Einarsdóttir

FORMANNS PISTILL

Velkomin öll í Freyvangsleikhúsið
á sýninguna Tom, Dick og Harry.

Það er með miklu stolti og þakklæti sem ég skrifa þessi orð til þín. Það að setja leiksýningu á svið krefst margra ólíkra einstaklinga með mikla og mismunandi getu. Við hjá Freyvangsleikhúsinu erum svo gæfurík að hafa slíkt fólk með okkur.
Það er búið að vera í farvatninu hjá okkur að setja á svið gamanleik og því voru þó nokkur verk lesin síðasta vor og haust sem komu til greina sem slík. Lendingin varð svo á Tom, Dick og Harry og þvílík veisla sem þeir eru.
Við byrjuðum brösulega þar sem upphaflegi leikstjórinn forfallaðist en símtal í Óla Jens var ekki til ónýtis og var hann algjörlega tilbúinn að koma aftur til okkar og verður enginn svikinn af því.
Samstillt átak allra er það sem þarf til að hraður farsi sem þessi gangi upp og hefur það algjörlega verið raunin á þessu ferli, leikarar, sviðsmynd, leikmunir, búningar, hár og förðun, ljós og tækni, allt hefur þetta runnið eins og vel smurð vél og útkoman stórglæsileg.
Ég óska því öllum aðstandendum þessarar sýningar innilega til hamingju með árangurinn og býð þig leikhúsgestur góður velkominn að fylgjast með í tvo tíma á heimili Tom og Lindu við Larkall Lane 25 í Kennington hverfinu í London.
Góða skemmtun!

Jóhanna S. Ingólfsdóttir
Formaður Freyvangsleikhússins

FÓLKIÐ SEM KOM AÐ SÝNINGUNNI

Karakterar:	Leikarar:
Tom	Bernharð Arnarson
Dick	Hjálmar Arinbjarnarson
Harry	Jóhannes Már Pétursson
Linda	Jóhanna Jeanne Caudron
Frú Potter	Jóhanna Sigmarsdóttir
Andreas	Jón Friðrik Benónýsson
Katarina	Tinna Evudóttir
Downs logreglubjónn	Kristbjörn Steinarsson
Boris	Lúðvík Áskelsson

Sérstakar þakkir
Norðurhjálp - Fjölsmiðjan - Hertex - Jón Gudmund Knutsen
Lárus H. List - Netkerfi og tölvur - Steinar Haukur Kristbjörnsson

Höfundar	Ray Cooney og Michael Vooney
Þýðandi	Hörður Sigurðarson
Leikstjóri	Ólafur Jens Sigurðsson
Aðstoðarleikstjóri	Jóhanna S. Ingólfsdóttir
Leikmynd	Guðrún Elva Lárusdóttir
Aðstoð við leikmynd	Helgi Sveinn Ingólfsson
	Jóhanna S. Ingólfsdóttir
	Kristbjörn Steinarsson
	Óðinn Snær Björnsson
Leikmunir	Guðrún Elva Lárusdóttir
Aðstoð við leikmuni	Jóhanna S. ingólfsdóttir
	Níels Kristinn Ómarsson
Búningar	Jóhanna S. Ingólfsdóttir
Aðstoð við búninga	Guðný Kristinsdóttir
	Guðrún Elva Lárusdóttir
Förðun	Fjóla Björg Heiðarsdóttir
Hár	Marta Þórudóttir
Ljósa og hljóðahönnuður	Baddi Ingimarsson
Tækni keyrsla	Þjóðann Baltasar Guðmundsson
Ljósmyndun	Björn Elvar Björnsson
Leikskrá og auglýsingar	Alexandra Guðný Berglind Haraldsdóttir
Prentun leikskrár	Prentsmiðjan
Hvíslari	Óðinn Snær Björnsson
Sýningastjóri	Lúðvík Áskelsson
Miðaafrífari	Jónas Gunnarsson
Framkvæmdarstjóri	Jóhanna S. Ingólfsdóttir

LEIKARAR

Bernharð

Hjálmar

Jóhanna J.

Jóhanna S.

Jóhannes

Jón Friðrik

Kristbjörn

Lúðvík

Tinna

FÓLKID Á BAKVIÐ TJÖLDIN

Aðalbjörg

Alexandra

Baddi

Fjóla

Guðný

Guðrún

Hafþór

Helgi

Jóhanna I.

FÓLKID Á BAKVIÐ TJÖLDIN

Jónas

Marta

Níels

Óðinn

Svanhvít

Þjóðann

Tryggjum
góða skemmtun

SJÓVÁ

FRÁ LEIKSTJÓRA

Kæru vinir!

Er ekki tilveran dásamleg?

Fyrir sléttu ári síðan frumsýndi Freyvangsleikhúsið “Land míns föður” sem ég leikstýrði. Hér átti ég frábæran tíma með allri þeirri hæfileikaríku áhöfn sem Freyvangsleikhúsið hefur á að skipa.
Ég kvaddi þakklátur fyrir samstarfið og stoltur af frammistöðu allra sem komu að verkefninu. Það hvarflaði ekki að mér á þeim tíma að ég yrði hér í þeim sömu sporum að ári.

En heimurinn hagaði því svo til!

Fyrir það er endalaust þakklátur. Hver tilviljunin á fætur annarri leiddi til þessa.

Hamingjan er hér!

Tom, Dick og Harry er sjötta sýningin sem ég set á svið með Freyvangsleikhúsinu. Breskur farsi af bestu gerð og valinn maður í hverju rúmi. Þvílík forréttindi að fá að vinna með öllu því dásamlega og hæfileikaríka fólki sem tekur þátt í því metnaðarfulla leiklistarstarfi sem unnið er hér í Eyjafirðinum. Hér ríkir metnaður og manngæska. Hér slá kærleikshjörtun í takt.

Takk fyrir mig *<3*
Óli

UM ÞÝÐANANN

Hörður Sigurðarson hefur verið virkur í leiklistarstarf um áratugaskeið. Hann hefur þýtt fjölmörg leikverk, þar af all nokkra vel þekkta farsa á borð við Bót og betrun, Óþarfa offarsa og Stelpuhelgi auk Tom, Dick og Harry.
Hörður aðhyllist þá kenningu í leikhúsfræðum að farsar séu í raun harmleikir á þúsund snúningum á mínútu.

"Hefuru heyrt um Írann sem skaut ör upp í loftið…og hitti ekki!!"

- Harry

UM HÖFUNDANA

Ray Coony & Michael Cooney

Ray Cooney fæddist árið 1932 í London. Hann hóf leiklistarferil sinn árið 1946 þar sem hann fór með hlutverk í leikritinu Song of Norway. Hann skrifaði sitt fyrsta leikrit, One for the Pot, árið 1961 í samvinnu með Tony Hilton, en hans stærsta og sennilega vinsælasta leikrit, Run for your Wife (Með vífið í lúkunum), árið 1982.

Á meðal annarra þekktra verka sem hann hefur skrifað og hafa verið sett á svið um heim allan eru Beint í æð, Sex í sama rúmi, Nei ráðherra, Úti að aka og Tom, Dick og Harry, en það leikrit skrifaði hann í samvinnu við son sinn Michael árið 2005. Auk þess að skrifa fjöldan allan af verkum bæði fyrir svið, bíó og sjónvarp þá hefur hann einnig leikið í mörgum af sínum verkum um heim allan.

Michael Cooney er fæddur árið 1967. Hann hefur skrifað þó nokkur leikrit og er hans þekktasta e.t.v. Bót og betrun sem hefur verið sett upp víða um heim. en hefur verið meira í því að skrifa fyrir sjónvarp og bíó. Hann hefur einnig fengist talsvert við leikstjórn.

"Afhverju kastaði mexikaninn konunni sinni framm af fjallsbrúninni? Tekíla!!!"
- Dick

BÍLALEIGA
AKUREYRAR
Höldur
Europcar

"Hefuru heyrt um manninn sem var svo lítill að það var táfýla af hárinu á honum???"

- Dick

Bubbi
PHOTOGRAPHY

“Hefuru heyrt um leblinda djöfladýrkandann??
Hann seldi SNATA sálu sína!!!”
- Harry

Leiksýningar Freyvangsleikhússins í gegnum árin

~ Ráðskona Bakkabræðra, 1957: Þórir Guðjónsson.
~ Pétur kemur heim, 1962-1963: Guðmundur Gunnarsson.
~ Gimbill, 1963-1964: Guðmundur Gunnarsson.
~ Dúnunginn, 1964-1965: Guðmundur Gunnarsson.
~ Klerkar í klípu, 1965-1966: Jóhann Ögmundsson.
~ Svefnlausi brúðguminn, 1966-1967: Jóhann Ögmundsson.
~ Frænka Charley's 1967-1968: Jóhann Ögmundsson.
~ Margt býr í þokunni, 1976-1977: Aðalsteinn Bergdal.
~ Gengið á reka, 1979-1980: Jóhann Ögmundsson.
~ Þrír skálkar, 1980-1981: Jóhann Ögmundsson.
~ Leynimelur 13, 1981-1982: Theodór Júlíusson.
~ Hitabylgja, 1982-1983: Theodór Júlíusson.
~ Tobacco Road, 1983-1984: Hjalti Rögnvaldsson.
~ Aldrei er friður, 1984-1985: Theodór Júlíusson.
~ Kviksandur, 1985-1986: Þráinn Karlsson.
~ Láttu ekki deigan síga Guðmundur, 1986-1987: Svanhildur Jóhannesdóttir.
~ Mýs og menn, 1987-1988: Skúli Gautason.
~ Dagbókin hans Dadda, 1989-1990: Jón St. Kristjánsson.
~ Þú ert í blóma lífsins, fíflið þitt, 1990-1991: Sigurður Hallmarsson.
~ Messías Mannssonur, 1991-1992: Kolbrún Halldórsdóttir.
~ Ljón í síðbuxum, 1992-1993: María Sigurðardóttir.
~ Hamförin, 1993-1994: Hannes Örn Blandon.
~ Kvennaskólaævintýrið, 1994-1995: Helga E. Jónsdóttir.
~ Sumar á Sýrlandi, 1995-1996: Skúli Gautason.
~ Með vífið í lúkunum, 1996-1997: Hákon Waage.
~ Velkomin í Villta Vestrið, 1997-1998: Helga e. Jónsdóttir.
~ Hamingjuránið, 1998-1999: Jón St. Kristjánsson.
~ Fló á skinni, 1999-2000: Oddur Bjarni Þorkelsson.
~ Bófaleikur á Broadway, 2000-2001: Hákon Waage.
~ Halló Akureyri, 2001-2002: Oddur Bjarni Þorkelsson.
~ Káinn, kímniskáldið góða, 2002-2003: Saga Jónsdóttir.
~ Ronja ræningjadóttir, 2004: Oddur Bjarni Þorkelsson.
~ Taktu lagið, Lóa, 2005: Ólafur Jens Sigurðsson.
~ Kardemommubærinn, 2006: Sunna Borg.
~ Prímadonnurnar, 2007: Saga Jónsdóttir.
~ Þið munið hann Jörund, 2008: Saga Jónsdóttir.
~ Vínland, 2009: Ólafur Jens Sigurðsson.
~ Memento Mori, 2009: Daníel Freyr Jónsson.
~ Dýrin í Hálsaskógi,2010: Ingunn Jensdóttir.
~ Bannað Börnum, 2010: Daníel Freyr Jónsson.
~ Góði dátinn Svejk, 2011: Þór Túlinínus.
~ NÝVIRKI – níu ný stuttverk, 2011: Daníel Freyr Jónsson, Helgi Þórsson, Hjálmar Arinbjarnarson, Ingólfur Þórsson, Theodór Ingi Ólafsson.
~ Himnaríki – geðklofinn gamanleikur, 2012: Jón Gunnar Þórðarson.
~ Skilaboðaskjóðan, 2012: Daníel Freyr Jónsson.
~ Dagatalsdömurnar, 2013: Sigrún Valbergsdóttir.
~ Emil í Kattholti, 2013: Saga Jónsdóttir.
~ Þorskur á þurru landi, 2014: Daníel Freyr Jónsson
~ Fiðlarinn á þakinu, 2015: Oddur Bjarni Þorkelsson og Margrét Sverrisdóttir
~ Klaufar og kóngsdætur, 2015: Ármann Guðmundsson
~ Saumastofan, 2016: Skúli Gautason
~ Góðverkin kalla, 2017: Oddur Bjarni Þorkelsson og Margrét Sverrisdóttir
~ Brot af því besta, 2017: Sesselía Ólafsdóttir og Vilhjálmur B. Bragason
~ Þrek og tár, 2018: Ólafur Jens Sigurðsson
~ Lína Langsokkur, 2018: Gunnar Björn Guðmundsson
~ Gaman saman, 2019: Samvinnuverkefni með Leikfélagi Hörgdæla. Ýmsir leikstjórar.
~ Blúndur og blásýra, 2019: Vala Fannell
~ Dagbók Önnu Frank, 2020: Sigurður Líndal
~ Smán, 2021: Sindri Swan
~ Kardemommubærinn, 2022: Ólafur Jens Sigurðsson
~ Karíus og Baktus, aðventusýning 2022: Jóhanna Sigurbjörg Ingólfsdóttir
~ Fólkið í blokkinni, 2023: Kolbrún Lilja Guðnadóttir
~ Bangsimon og Gríslingur í jólasveinaleit, aðventusýning 2023: Jóhanna Sigurbjörg Ingólfsdóttir
~ Gaukshreiðrið, 2024: Gunnar Björn Guðmundsson
~ Fjórtándi Jólasveinninn, aðventusýning 2024: Jóhanna Sigurbjörg Ingólfsdóttir
~ Land míns föður, 2025: Ólafur Jens Sigurðsson
~ Jólakötturnn, aðventusýning 2025: Jóhanna Sigurbjörg Ingólfsdóttir

Hjartað í íslenskum landbúnaði

Bústólpi

bustolpi@bustolpi.is • Sími 460 3350 • www.bustolpi.is